

Radio Ton Regional versteht sich als der Privatsender für den Norden Baden-Württembergs. Der »lokale Private« aus Heilbronn ist mittlerweile für viele Hörerinnen und Hörer im nördlichen Kraichgau und auf der Hohenloher Ebene zum täglichen Begleiter für Unterhaltung und Information geworden. DAB macht es jetzt möglich, daß Radio Ton Regional auch im Raum Mannheim/Heidelberg zu empfangen ist. Dort ist das Heilbronner Radioprogramm Bestandteil des L-Band-Ensembles: überregionale Präsenz dank Digital Audio Broadcasting.



UKW 103.2
103.5

Vor allem die lokale Präsenz mit den drei Regionalstudios in Heilbronn, Bad Mergentheim und Schwäbisch Hall wird positiv aufgenommen. Ausführliche Lokalnachrichten für den Main-Tauber-Kreis, den Kreis Schwäbisch Hall, für die Stadt und den Landkreis Heilbronn und den Hohenlohekreis gehören zu den ausgewiesenen Stärken von Radio Ton Regional.

»Die Hörer zu unterhalten«, sagt Christine Winkelmann, Geschäftsführerin des Senders. »ist die Herausforderung für unser Team. Deshalb haben wir unsere Hörer gefragt, was sie von ihrem Lieblingssender erwarten, und spielen jetzt für sie den besten Mix der 70er, 80er und 90er Jahre.« Der Sender setzt auf sein neues Hit-Konzept: Ausschließlich Hits, das Beste der Pop-Musik aus drei Jahrzehnten, bestimmen die Musikauswahl. Um die spritzige Mischung aus Musik, Infos und Unterhaltung in erstklassiger Qualität zu präsentieren, arbeitet ein eingespieltes Team vor und hinter dem Mikro, in der Musikredaktion, in Verkauf

und Verwaltung und natürlich auch als Reporterin oder Reporter vor Ort Hand in Hand. Auch bei Radio Ton Regional heißt die Zauberformel der Programmgestaltung: »Beteiligung der Hörer«. Täglich zwischen 18 und 20 Uhr gibt es eine beliebte Hörer-Wunschsendung. Selbstverständlich auch:

aktuelle Verkehrsmeldungen, Informationen zu Staus und Umleitungsempfehlungen auf Autobahnen und Landstraßen und »gesicherte« Hinweise auf die gefürchteten Radarfallen im Sendegebiet.

Das aktive Team von Radio Ton Regional ist ständig im Sendegebiet unterwegs und stellt bei zahlreichen Veranstaltungen und Aktionen hohe Professionalität unter Beweis. Aktuelle Beispiele: Die Radio Ton-Mannschaft läßt beim »Neckarfest« 5.000 Enten gegeneinander schwimmen oder hat den Moderator Frank Dignaß in Thomas Gottschalks »Hausparty« live on air auf den Arm genommen.

Innovationsfreude und Aufgeschlossenheit gegenüber neuen technischen Entwicklungen der Rundfunkübertragung beweist Radio Ton Regional auch mit dem Engagement im baden-württembergischen DAB-Pilotprojekt: Im L-Band Mannheim/Heidelberg wird das Programm des Heilbronner Senders über Digital Audio Broadcasting ausgestrahlt – eine Bereicherung im Programmangebot für DAB-Hörer und eine Erweiterung der Reichweite für den Sender, denn über UKW läßt sich Radio Ton Regional im Rhein-Neckar-Raum nicht empfangen.

3
•
9
7
DAB Display

Holger Willet stellt den »besten Mix der Superhits« zusammen.



Im Studio von Radio Ton Regional: Moderator Frank Dignaß