

7100 HEILBRONN

Baden-Württemberg: Wie bereits in den letzten NEWS berichtet, hat die Lokalrundfunkgesellschaft Biberach von der LfK als einer der ersten Bd.-Württbg. Stationen eine Lizenz erhalten. Wie vor kurzem bekannt wurde, beabsichtigt man aber erst gegen Jahresende den 24-h Sendebetrieb aufzunehmen. An der Biberacher Lokalrundfunkgesellschaft sind die Biberacher Verlagsdruckerei, die Wochenblatt GmbH, der Schwäbische Verlag Leutkirch, die OZ-Verlagsbeteiligungs-GmbH Ravensburg sowie die Neue Welle Oberschwaben, Tochtergesellschaft der Neuen Welle Franken Nürnberg, beteiligt. Mit dem 0,100 kw starken Sender geht man davon aus, den Umkreis von 15 km zu erreichen. Frequenz: 104 MHz.

Heilbronner Stimme

Seit dem 3.4.87 ist rund um die Uhr ein Pfeifton auf 100,1 MHz zu hören. Dabei handelt es sich um den Regionalsender Waldenburg. Nach dem Signal zu urteilen, werden nicht die zur Verfügung stehenden 50 KW eingesetzt. Der Sender Waldenburg ist nun der 3. Sender mit einem Pfeifton nach dem Lokalsender Tübingen (100,9) bzw. dem Regionalsender Stuttgart (101,3), den ich in Heilbronn empfangen kann.

Wahrscheinlich ist es einigen OM's zwischenzeitlich bekannt, daß ich mich beim hiesigen Verlag, der Heilbronner Stimme, um die Mitarbeit bei der Franken Stimme/Radio Heilbronn beworben habe. Vergangenen Donnerstag, 2.4., wurde ich endlich nach 3 Vorstellungsgesprächen (!) zum Eignungstest eingeladen. Außer mir war ein freier Mitarbeiter von FFN aus Hannover und ein Stuttgarter, der bereits im Stuttgarter Kabel einen "Altenfunk" betrieb, angereist. Direkt aus Regensburg von den dortigen Privaten war ein recht gut sprechender US-DJ namens Mike angereist. Er machte mit uns auch ein Interview vor dem Mikrofon. Außerdem mußte jeder von uns Nachrichten, Werbespots, Plattenansagen, etc. vorbringen. Einer der ersten, der's geschafft hat, bei der Franken Stimme unterzukommen, hat früher schon mal bei Radio C gearbeitet. Allerdings noch zu der Zeit, als man nur für Südtirol sendete.

Die Welle Fidelitas/Karlsruhe teilte mir mit, daß man in den nächsten acht bis zehn Wochen mit einer definitiven Entscheidung seitens der Landesanstalt für Kommunikation (LfK) rechnet. Vorerst muß man sich mit täglichen Trockenübungen zufriedenstellen. Die Sendestudios sind betriebsbereit; das Produktionsstudio (16-Spur-Technik) zur Herstellung von Werbespots wird gerade installiert und steht in zwei Wochen zur Verfügung. Ebenso betriebsbereit ist seit 1.4. der das Programm auf 101,8 MHz abstrahlende 25-kW-Sender der Dt. Bundespost.

FR-KW-News:

RJ-Radio Joystick sendet samstags um ca. 7.00 Uhr MESZ via RMI. Da RMI aber weiter schweigt, war man das letzte mal am 5.4. v. 9.30-11.00 MESZ auf 6280 kHz on the air.

Am 5.4.:

6206 KHZ: 11.00 MESZ Radio Pogo 104 dt.px. Rückblick auf 1/2 Jahr Sendungen
Beantwortung v. Hörerbriefen. Mitschnitt von WKLF-Kiss
FM, Nashville

12.00 MESZ Radio Scorpio dt. px. -2-jähriges Bestehen- Zusammen-
schnitt der Sternstunden. Letzte Sendung im alten Studio

6223 KHZ 11.30 MESZ Südwest Radio dt.px. Hinweis darauf, daß Programme aus
Frankreich kommen. Oldie Show.